



Galícia, Kárpátok, Piave

egy K.u.K. huszárfőhadnagy fényképei
1914-1918

Kiállítás a Mecseki Fotóklub Halász Rezső Galériájában

(Pécs, Szt. István tér 17.)

A gáláns huszártiszt és a pécsi polgárlány boldogtalan szerelme - kaució hiányában nem tudtak összeházasodni - Nagyanyám emlékezetében merült fel, amikor a "Nagy Háborúban" készített fényképek előkerültek. Ma, több mint 80 évvel az események után, rég elporladt emberek elevenednek meg e képeken. Maiorkovics huszárcapitány ugyanis vérbeli amatőr fotós. Lefényképez mindent, ami körülötte van: a szobáját, lovát, csicskását, a bajtársakat, lövészárkokat, fedezékeket, drótkadályokat, tábori misét, - a háborús hétköznapok eseményeit és helyszínait. Néhány kép: - a menetelő orosz hadifoglyok és az égő faluban készített pillanatfelvétel - napjaink riportfotóinak szintjét üti meg. Nem tudjuk milyen technikával dolgozott, de különös értéke képeinek, hogy nem beállítottak: a fa alatt hűsölő katonák, borozgató tisztársak megszokhatták már az objektívét, nem álltak vigyázzba a közeledtére.

A Mecseki Fotóklub az eddig még nem publikált fényképek bemutatásával emlékezik az I. világháború eseményeire.

Arató Csongor



Maiorkovics huszárfőhadnagy



A híres 30,5 cm-es mozsár



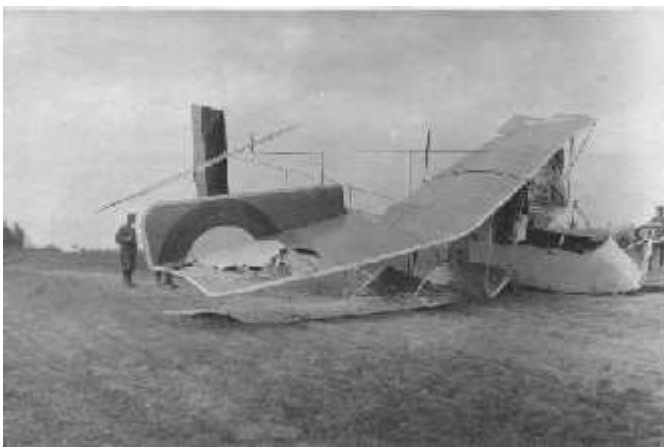
Lövészárok csata után



Borosüveg és gránáthüvely...



Civilben



orosz repülőgép - a földön



"Tiszti kaszinó" a lövészárokban ----- Állás a Piave mentén